

Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport

RESOLUCIÓ de 26 d'abril de 2016, de la Direcció General de Formació Professional i Ensenyaments de Règim Especial, per la qual s'estableix el calendari per a la inscripció i la realització de les proves d'ingrés i accés d'ensenyaments elementals i professionals de Música i Dansa de la Comunitat Valenciana per al curs 2016-2017. [2016/3073]

La Llei Orgànica 8/2013, de 9 de desembre, per a la millora de la qualitat educativa (BOE 10.12.2013), promou l'adquisició de competències fonamentals per al desenvolupament acadèmic de l'alumnat. En concret, als ensenyaments artístics; la Llei Orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'Educació (BOE 04.05.2006), els dedica el títol I, capítol VI, secció primera. Així mateix, el Reial Decret 1577/2006, de 22 de desembre, pel qual es fixen els aspectes bàsics del currículum dels ensenyaments professionals de música regulats per la Llei Orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'Educació, així com el Reial Decret 85/2007, de 26 de gener, pel qual es fixen els aspectes bàsics del currículum dels ensenyaments professionals de dansa regulats per la Llei Orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'Educació, constitueixen, juntament amb el que disposa l'esmentada llei orgànica, la normativa bàsica d'aplicació en aquesta matèria.

A la Comunitat Valenciana, els diferents desenvolupaments curriculars dels ensenyaments artístics elementals i professionals de música i dansa, en les disposicions finals autoritzen la conselleria competent en matèria d'educació a dictar les disposicions necessàries per a la seua aplicació i desplegament. D'altra banda, els aspectes d'ordenació acadèmica en aquests ensenyaments estan regulats en l'Ordre 28/2011, de 10 de maig, de la Conselleria d'Educació, per la qual es regula l'admissió, l'accés i la matrícula, modificada per l'Ordre 49/2015, de 14 de maig, de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport. Així mateix, aquestes normes reglamentàries seran aplicables en tot allò que no s'oposen a normes del mateix rang publicades amb posterioritat o de superior rang.

D'altra banda, l'entrada en vigor del Decret 73/2012, de 18 de maig, del Consell, pel qual es determinen les condicions d'aplicació del Reial Decret Llei 14/2012, de 20 d'abril, de mesures urgents de racionalització de la despesa pública en l'àmbit educatiu no universitari a la Comunitat Valenciana, afecta determinats preceptes continguts en les normes que despleguen reglamentàriament els ensenyaments artístics professionals de Música i Dansa a la Comunitat Valenciana.

Com a conseqüència del que s'ha exposat anteriorment, i amb la finalitat de concretar les modificacions normatives introduïdes, es dicta el calendari per a la inscripció i la realització de les proves d'ingrés i accés als ensenyaments elementals i professionals de Música i Dansa per al curs 2016-2017.

Per tot això, en virtut de les competències que em confereix el Decret 155/2015, de 18 de setembre, del Consell, pel qual s'aprova el Reglament orgànic i funcional de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport, aquest òrgan resol:

Dictar i aprovar la concreció del calendari per a la inscripció i realització de les proves d'ingrés i accés als ensenyaments elementals i professionals de Música i Dansa per al curs 2016-2017.

Apartat únic

Aprovar el calendari per a la inscripció i realització de les proves d'ingrés i accés als ensenyaments elementals i professionals, inclòs en l'annex I, al qual hauran d'ajustar-se els conservatoris i centres autoritzats d'ensenyaments artístics de Música i Dansa de la Comunitat Valenciana per al curs 2016-2017.

València, 26 d'abril de 2016.– La directora general de Formació Professional i Ensenyaments de Règim Especial: Marina Sánchez Costas.

Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte

RESOLUCIÓN de 26 de abril de 2016, de la Dirección General de Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial, por la que se establece el calendario para la inscripción y realización de las pruebas de ingreso y acceso de enseñanzas elementales y profesionales de música y danza de la Comunitat Valenciana para el curso 2016-2017. [2016/3073]

La Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa (BOE 10.12.2013), promueve la adquisición de competencias fundamentales para el desarrollo académico del alumnado. En concreto, para las enseñanzas artísticas; la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (BOE 04.05.2006), dedica el título I, capítulo VI, sección primera. Asimismo el Real Decreto 1577/2006, de 22 de diciembre, por el que se fijan los aspectos básicos del currículo de las enseñanzas profesionales de música reguladas por la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, así como el Real Decreto 85/2007, de 26 de enero, por el que se fijan los aspectos básicos del currículo de las enseñanzas profesionales de danza reguladas por la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, constituyen, junto a lo dispuesto en la citada ley orgánica, la normativa básica de aplicación en esta materia.

En la Comunitat Valenciana, los distintos desarrollos curriculares de las enseñanzas artísticas elementales y profesionales de música y danza, mediante disposiciones finales, autorizan a la conselleria competente en materia de educación a dictar las disposiciones necesarias para su aplicación y su desarrollo. Por otro lado, los aspectos de ordenación académica en estas enseñanzas se regulan en la Orden 28/2011, de 10 de mayo, de la Conselleria de Educación, por la que se regula la admisión, el acceso y la matrícula, modificada por la Orden 49/2015, de 14 de mayo, de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte. Asimismo, estas normas reglamentarias serán de aplicación en todo aquello que no se oponga a normas de igual rango publicadas con posterioridad o de superior rango.

Por otro lado, la entrada en vigor del Decreto 73/2012, de 18 de mayo, del Consell, por el que se determinan las condiciones de aplicación del Real Decreto Ley 14/2012, de 20 de abril, de medidas urgentes de racionalización del gasto público en el ámbito educativo no universitario en la Comunitat Valenciana, afecta a determinados preceptos contenidos en las normas que desarrollan reglamentariamente las enseñanzas artísticas profesionales de Música y Dansa en la Comunitat Valenciana.

Como consecuencia de lo anteriormente expuesto, y con la finalidad de concretar las modificaciones normativas introducidas, se dicta el calendario para la inscripción y realización de las pruebas de ingreso y acceso a las enseñanzas elementales y profesionales de Música y Dansa para el curso 2016-2017.

Por todo ello, en virtud de las competencias que me confiere el Decreto 155/2015, de 18 de septiembre, del Consell, por el que aprueba el Reglamento orgánico y funcional de la Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte, este órgano resuelve:

Dictar y aprovar la concreció del calendari per a la inscripció i realització de les proves de ingreso y acceso a las enseñanzas elementales y profesionales de Música y Dansa para el curso 2016-2017.

Apartado único

Aprobar el calendario para la inscripción y realización de las pruebas de ingreso y acceso a las enseñanzas elementales y profesionales, incluido en el anexo I, al que deberán ajustarse los conservatorios y centros autorizados de enseñanzas artísticas de Música y Dansa de la Comunitat Valenciana para el curso 2016-2017.

Valencia, 26 de abril de 2016.– La directora general de Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial: Marina Sánchez Costas.

ANNEX I

Calendari per a la inscripció i realització de les proves d'ingrés i accés als ensenyaments elementals i professionals de Música i Dansa per al curs 2016-2017

Primera. Àmbit d'aplicació

El present calendari serà aplicable als conservatoris i als centres autoritzats per a impartir ensenyaments elementals i professionals de Música i Dansa en l'àmbit de gestió de la Comunitat Valenciana, per al curs 2016-2017.

Segona. Calendari per a la inscripció i realització de les proves d'ingrés i accés a ensenyaments elementals

1. El calendari per a les proves d'ingrés a primer curs s'ajustarà als terminis següents:

a) Inscripció: des de les 09.00 hores del dia 1 de juny fins a les 15.00 hores del 10 de juny de 2016.

b) Realització de les proves: de l'1 al 15 de setembre.

Els centres docents podran sol·licitar autorització per a ampliar excepcionalment el període de realització de les proves durant el mes de setembre, tot al·legant les causes que justifiquen i motiven la necessitat d'ampliar el dit període. La sol·licitud s'haurà de trametre a la direcció general competent en matèria d'ordenació acadèmica dels ensenyaments de règim especial, que resoldrà la sol·licitud d'autorització en el termini màxim d'un mes comptador des de la seua recepció, i es podrà entendre desestimada si no se'n dicta una resolució expressa en el dit termini.

2. Quant a les proves d'accés a un curs diferent del primer, el calendari serà el següent:

a) Inscripció: des de les 09.00 hores del dia 1 de juny fins a les 15.00 hores del 10 de juny de 2016.

b) Realització de les proves: durant el mes de setembre, després de les d'ingrés a primer curs i abans de l'inici del període lectiu del curs.

Tercera. Calendari per a la inscripció i la realització de les proves d'accés a ensenyaments professionals

1. La primera convocatòria anual de les proves d'accés, tant a primer curs com a un curs diferent del primer, es regirà pel calendari següent:

a) Inscripció: des de les 09.00 hores del dia 16 de maig fins a les 15.00 hores del 25 de maig de 2016.

b) Realització de la prova: del 8 de juny al 30 de juny.

2. La segona convocatòria anual tindrà el calendari següent:

a) Inscripció: des de les 09.00 hores del dia 1 de juliol fins a les 15.00 hores del 10 de juliol de 2016.

b) Realització de les proves: de l'1 al 9 de setembre.

Quarta. Prova d'ingrés i accés

1. La inscripció a les proves d'ingrés a primer curs o d'accés a cursos diferents del primer dels ensenyaments elementals de Música i Dansa, així com la matriculació per a realitzar les proves d'accés tant a primer curs com a cursos diferents del primer dels ensenyaments professionals de Música i Dansa als conservatoris públics de la xarxa de centres docents de la Generalitat Valenciana, es faran exclusivament de manera telemàtica per mitjà de l'aplicació web habilitada a l'efecte per la conselleria competent en matèria d'educació. L'adreça web de l'aplicació serà accessible des d'Ensenyaments de Règim Especial de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport, <http://www.ceice.gva.es/va/web/ensenanzas-regimen-especial/ensenanzas-de-musica-y-danza>.

Una vegada emplenada i registrada la sol·licitud telemàtica, les persones aspirants hauran d'imprimir-la i presentar-la obligatòriament de manera presencial, juntament amb els documents corresponents, en la secretaria de cada un dels centres en què vulguen realitzar la prova, a partir de l'endemà de la inscripció en línia del procediment i fins al 15 de juny, en ensenyaments elementals –tant en primer curs com en cursos diferents del primer–, fins al 30 de maig per a la primera convocatòria d'ensenyaments professionals i fins al 15 de juliol per a la segona convocatòria d'ensenyaments professionals; s'adjuntarà el justificant de pagament i la documentació sol·licitada perquè, d'aquesta manera, quede formalitzada la matrícula.

ANEXO I

Calendario para la inscripción y realización de las pruebas de ingreso y acceso a las enseñanzas elementales y profesionales de Música y Danza para el curso 2016-2017

Primera. Ámbito de aplicación

El presente calendario será de aplicación en los conservatorios y en los centros autorizados para impartir enseñanzas elementales y profesionales de Música y Danza en el ámbito de gestión de la Comunitat Valenciana, para el curso 2016-2017.

Segunda. Calendario para la inscripción y realización de las pruebas de ingreso y acceso a enseñanzas elementales

1. El calendario para las pruebas de ingreso a primer curso se ajustará a los siguientes plazos:

a) Inscripción: desde las 09.00 horas del día 1 de junio a las 15.00 horas del 10 de junio de 2016.

b) Realización de las pruebas: del 1 al 15 de septiembre.

Los centros docentes podrán solicitar autorización para ampliar excepcionalmente el período de realización de las pruebas durante el mes de septiembre, alegando las causas que justifiquen y motiven la necesidad de ampliar dicho período. La solicitud deberá remitirse a la dirección general competente en materia de ordenación académica de las enseñanzas de régimen especial, que resolverá dicha solicitud de autorización en el plazo máximo de un mes desde la recepción de la misma, pudiendo entenderse desestimadas las solicitudes si no se dicta resolución expresa en dicho plazo.

2. En cuanto a las pruebas de acceso a un curso diferente del primero, el calendario será el siguiente:

a) Inscripción: desde las 09.00 horas del día 1 de junio a las 15.00 horas del 10 de junio de 2016.

b) Realización de las pruebas: durante el mes de septiembre, con posterioridad a las de ingreso a primer curso y antes del inicio del período lectivo del curso.

Tercera. Calendario para la inscripción y realización de las pruebas de acceso a enseñanzas profesionales

1. La primera convocatoria anual de las pruebas de acceso, tanto a primer curso como a un curso diferente del primero, se regirá según el siguiente calendario:

a) Inscripción: desde las 09.00 horas del día 16 de mayo a las 15.00 horas del 25 de mayo de 2016.

b) Realización de la prueba: del 8 de junio al 30 de junio.

2. La segunda convocatoria anual tendrá el siguiente calendario:

a) Inscripción: desde las 09.00 horas del día 1 de julio a las 15.00 horas del 10 de julio de 2016.

b) Realización de las pruebas: del 1 al 9 de septiembre.

Cuarta. Prueba de ingreso y acceso

1. La inscripción a las pruebas de ingreso a primer curso o de acceso a cursos diferentes del primero de las enseñanzas elementales de Música y Danza, así como la matriculación para realizar las pruebas de acceso tanto a primer curso como a cursos diferentes del primero de las enseñanzas profesionales de Música y Danza en los conservatorios públicos de la red de centros docentes de la Generalitat Valenciana se realizarán, exclusivamente, de forma telemática mediante la aplicación web habilitada a tal efecto por la conselleria competente en materia de educación. La dirección web de la aplicación será accesible desde el apartado de Enseñanzas de Régimen Especial de la Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte, <http://www.ceice.gva.es/va/web/ensenanzas-regimen-especial/ensenanzas-de-musica-y-danza>.

Una vez cumplimentada y registrada la solicitud telemática, los aspirantes deberán imprimirla para presentarla obligatoriamente, junto con los documentos adjuntos correspondientes, de forma presencial, en la secretaria de cada uno de los centros en los que desee realizar la prueba, a partir del día siguiente de la inscripción *on line* del procedimiento y hasta el 15 de junio, en enseñanzas elementales –tanto a primer curso como a cursos diferentes del primero–, hasta el 30 de mayo para la primera convocatoria de enseñanzas profesionales y hasta el 15 de julio para la segunda convocatoria de enseñanzas profesionales, adjuntando el justificante de pago, junto con la documentación solicitada para que, de este modo, quede formalizada la matrícula.

2. Finalitzat el termini d'inscripció, els conservatoris i centres autoritzats d'ensenyaments artístics professionals de Música i Dansa faran públiques les llistes provisionals de l'alumnat el dia 16 de juny, en el cas dels ensenyaments elementals de Música i Dansa; i, en el cas dels ensenyaments professionals, el dia 31 de maig, per a la primera convocatòria d'ensenyaments professionals, i el dia 18 de juliol, per a la segona convocatòria d'ensenyaments professionals. Els candidats exclosos disposaran de tres dies hàbils per a poder esmenar la causa que n'haja motivat l'exclusió. Així mateix, aquells candidats que hagen detectat errors en les seues dades hauran de comunicar-ho a la secretaria del centre per escrit en el mateix termini, perquè els esmenen. Les reclamacions, si és el cas, es dirigiran al director o directora de cada conservatori o centre autoritzat d'ensenyaments artístics professionals corresponent.

3. Esmenats els possibles errors, s'exposaran, als espais destinats a la informació de cada centre (taulers d'anuncis, lloc web oficial...), les llistes definitives de l'alumnat matriculat en la prova d'ingrés i/o accés d'ensenyaments elementals i professionals de Música i Dansa als conservatoris i centres autoritzats d'ensenyaments artístics professionals de Música i Dansa, en les dates següents:

- Ensenyaments elementals: el dia 22 de juny.
- Primera convocatòria d'ensenyaments professionals: el dia 6 de juny.
- Segona convocatòria d'ensenyaments professionals: el dia 22 de juliol.

4. En el cas dels conservatoris municipals i centres autoritzats, seran aplicables els terminis estipulats en la present instrucció.

Cinquena. Difusió i supervisió

Les direccions dels conservatoris i centres autoritzats i la Inspecció d'Educació vetlaran pel compliment de tots els preceptes continguts en aquesta resolució i informaran els diferents membres de la comunitat educativa del seu contingut.

2. Finalizado el plazo de inscripción, los conservatorios y centros autorizados de enseñanzas artísticas profesionales de Música y Danza harán públicas las listas provisionales del alumnado el día 16 de junio, en el caso de las enseñanzas elementales de Música y Danza; y, en el caso de las enseñanzas profesionales, el día 31 de mayo, para la primera convocatoria de enseñanzas profesionales, y el día 18 de julio, para la segunda convocatoria de enseñanzas profesionales. Los candidatos excluidos dispondrán de tres días hábiles para poder subsanar la causa que haya motivado su exclusión. Asimismo, aquellos candidatos que hayan detectado errores en sus datos deberán comunicarlo a la secretaria del centro por escrito en el mismo plazo, para su subsanación. Las reclamaciones, en su caso, se dirigirán al director o directora de cada conservatorio o centro autorizado de enseñanzas artísticas profesionales correspondiente.

3. Subsanados los posibles errores, se expondrán en los espacios destinados la información de cada centro (tablonos de anuncios, sitio web oficial...), las listas definitivas del alumnado matriculado en la prueba de ingreso y/o acceso de enseñanzas elementales y profesionales de Música y Danza, en los conservatorios y centros autorizados de enseñanzas artísticas profesionales de Música y Danza, en las siguientes fechas:

- Enseñanzas elementales: el día 22 de junio.
- Primera convocatoria de enseñanzas profesionales: el día 6 de junio.
- Segunda convocatoria de enseñanzas profesionales: el día 22 de julio.

4. En el caso de los conservatorios municipales y centros autorizados, serán de aplicación los plazos estipulados en la presente instrucció.

Quinta. Difusión y supervisión

Las direcciones de los conservatorios y centros autorizados y la Inspección de Educación velarán por el cumplimiento de todos los preceptos contenidos en esta resolució e informarán sobre el contenido de la misma a los diferentes miembros de la comunidad educativa.